



PLANIFICATION ANNUELLE
2024-2025

Nom : Christine De Schutter

Matière : Anglais

Niveau : 3^e secondaire

DISCIPLINE	ANGLAIS	CODE DE COURS	
Enseignant: Christine Coiteux			

APPRENTISSAGES : DESCRIPTION DES PRINCIPAUX ENJEUX DE L'ANNÉE

Pour développer les **compétences d'écriture et de réinvestissement**, les élèves doivent apprendre à utiliser les connaissances acquises en classes, ainsi que les stratégies enseignées. Ils doivent de plus développer leur capacité d'analyse et de synthèse. Ils doivent apprendre à développer leur argumentation.

La compétence à **communiquer** est étroitement liée aux apprentissages de la lecture et de l'écriture. L'interaction, la participation, l'écoute et le questionnement sont de mise dans le cours.

ÉTAPE 1 (26 août au 4 novembre)	ÉTAPE 2 (14 novembre au 3 février)	ÉTAPE 3 (6 février au 22 juin)
<p>Introduction to: Response to literature; written response structure and practice.</p> <p>Introduction to Literary elements: tone, topic, theme and purpose, premise, plot, characterization, conflicts, narrating types, point of view, and attitude), figurative language (symbolism, allusions, alliterations, metaphors, hyperboles, similes, irony, sarcasm, ...) in a written and visual text. Understanding, identification, and eventually analysis.</p> <p>Inference and prediction.</p> <p>Author's purpose.</p> <p>Grammar:</p> <p>Review of simple, progressive and perfect tenses.</p> <p>Countable and uncountable nouns</p>	<p>Introduction to: Response to literature; written response structure and practice.</p> <p>Introduction to Literary elements: tone, topic, theme and purpose, premise, plot, characterization, conflicts, narrating types, point of view, and attitude), figurative language (symbolism, allusions, alliterations, metaphors, hyperboles, similes, irony, sarcasm, ...) in a written and visual text. Understanding, identification, and eventually analysis.</p> <p>Inference and prediction.</p> <p>Author's purpose.</p> <p>Grammar:</p> <p>Interrogative and relative pronouns</p> <p>Future forms</p> <p>Capitalization and punctuation</p>	<p>Introduction to: Response to literature; written response structure and practice.</p> <p>Introduction to Literary elements: tone, topic, theme and purpose, premise, plot, characterization, conflicts, narrating types, point of view, and attitude), figurative language (symbolism, allusions, alliterations, metaphors, hyperboles, similes, irony, sarcasm, ...) in a written and visual text. Understanding, identification, and eventually analysis.</p> <p>Inference and prediction.</p> <p>Author's purpose.</p> <p>Grammar:</p> <p>Comparatives and superlatives</p> <p>Coordinating and subordinating conjunctions</p> <p>Prepositions</p> <p>Modals</p>

<p>Expressing quantities</p> <p>Pronouns and possessive adjectives</p> <p>Writing:</p> <p>Introduction to Oreo and Race strategies: Format criteria responses based on constructed response and paragraph structure.</p> <p>Written response structure and practice.</p>	<p>Adjectives and adverbs</p> <p>Writing:</p> <p>Essay writing (descriptive, narrative, comparison and contrast, beginning of opinion text) based on varied topics.</p>	<p>Writing:</p> <p>Essay writing (descriptive, narrative, comparison and contrast, beginning of opinion text) based on varied topics.</p>
--	---	---

Cadre d'évaluation des apprentissages :

Tout au long de l'année, l'élève sera confronté à des situations face auxquelles il aura à démontrer qu'il a acquis des connaissances et qu'il sait comment les utiliser. Il devra développer son jugement critique et apprendre à analyser les éléments de certains textes visuels et auditifs. Les différents travaux évalués et les évaluations (mode examen) porteront à la fois sur les connaissances de l'élève et sur la capacité qu'il a de les utiliser efficacement dans des contextes qui font appel à ses compétences.

ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20%)	ÉTAPE 3 (60%)
<p>Competencies 1 and 2</p> <p>Group discussions Team discussions Teamwork Reading evaluations Grammar evaluations</p>	<p>Competencies 1 and 3</p> <p>Class discussions Group discussions</p> <p>Written tasks (response paragraphs, opinion texts, comparative texts, narrative texts, descriptive texts)</p>	<p>Competencies 1, 2 and 3</p> <p>Group discussions Team discussions Teamwork Reading evaluations Grammar evaluations Reading evaluations Grammar evaluations Written tasks (response paragraphs, opinion texts, comparative texts, narrative texts, descriptive texts)</p>

NATURE DE L'ÉVALUATION EN COURS D'APPRENTISSAGE :

Évaluations ponctuelles tant en lecture qu'en écriture et à l'oral pour vérifier la compréhension des types de textes figurant au programme. Les exercices faits en classe et les travaux permettent à l'élève de consolider ses apprentissages tout au long de l'année.

ÉPREUVE MEQ DE FIN D'ANNÉE :

OUI

NON X

COMPÉTENCE ÉVALUÉE :

DATE DE PASSATION :

PONDÉRATION DANS LE RÉSULTAT FINAL :

MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE (volume, notes, cahier d'exercices) :

Next Level 3, Éditions CEC

The Curious Incident of the Dog in the Night-Time

Tintin and the Secret of the Unicorn

Varied short stories and texts

Varied videos and visual texts

APPROCHES PÉDAGOGIQUES : Interactif, direct, indirect, stratégique, collaboratif, modélisation, résolution de problèmes, explicite.

1- Compétences développées par l'élève et évaluées**CD1 : Interagir oralement en anglais 40%**

Spontaneous discussions and debates.

Team class work

Group discussions

Introduction to the Socratic Seminar

CD2 : Réinvestir sa compréhension des textes 30%

Introduction to: Response to literature; written response structure and practice.

Introduction to Literary elements: tone, topic, theme and purpose, premise, plot, characterization, conflicts, narrating types, point of view, and attitude), figurative language (symbolism, allusions, alliterations, metaphors, hyperboles, similes, irony, sarcasm, ...)

in a written and visual text. Understanding, identification and eventually analysis.

Inference and prediction.

Author's purpose.

Grammar:

Review of simple, progressive and perfect tenses.

	<p>Countable and uncountable nouns</p> <p>Expressing quantities</p> <p>Pronouns and possessive adjectives</p> <p>Interrogative and relative pronouns</p> <p>Future forms</p> <p>Capitalization and punctuation</p> <p>Adjectives and adverbs</p> <p>Comparatives and superlatives</p> <p>Coordinating and subordinating conjunctions</p> <p>Prepositions</p> <p>Modals</p>
<p>CD3 : Écrire et produire des textes 30%</p>	<p>Introduction to Oreo and Race strategies: Format of criteria responses based on constructed response and paragraph structure.</p> <p>Written response structure and practice.</p> <p>Essay writing (descriptive, narrative, comparison and contrast, beginning of opinion text) based on varied topics.</p> <p>Tanka poem</p> <p>Songwriting</p> <p>Grammar:</p> <p>Review of simple, progressive, and perfect tenses.</p> <p>Countable and uncountable nouns</p> <p>Expressing quantities</p> <p>Pronouns and possessive adjectives</p> <p>Interrogative and relative pronouns</p> <p>Future forms</p>

	<p>Capitalization and punctuation</p> <p>Adjectives and adverbs</p> <p>Comparatives and superlatives</p> <p>Coordinating and subordinating conjunctions</p> <p>Prepositions</p> <p>Modals</p>
Document du MEQ sur les échelles des niveaux de compétences.	http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/evaluation/13-4609.pdf

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ATTENTES DE L'ENSEIGNANT :

- Montrer une attitude positive à l'égard de la matière
- S'inscrire au groupe Classroom afin de pouvoir suivre la planification et l'agenda du cours.
- Écoute et participation active en classe; s'engager dans les tâches demandées;
- Lectures et devoirs faits pour la date demandée;
- Avoir tout son matériel en classe;
- Participer activement en classe;
- Aller aux récupérations pour poser questions, pour valider des notions;
- Se présenter en récupération si besoin il y a.

●

MESURES D'APPUI :

Récupérations : jours 3-5-8 de 12h45 à 13h15, local A1

RÔLE DES PARENTS

- Discuter avec votre enfant de ses apprentissages réalisés et assurer un suivi des travaux à réaliser.
- Vérifier les notes (cotes) sur le PluriPortail afin de voir l'évolution des résultats de votre enfant et également.
- Encourager votre enfant à utiliser l'ordinateur de façon appropriée.
- Communiquer avec l'enseignant(e) au besoin.